



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Senhores pais ou responsáveis, as atividades enviadas esta semana foram planejadas com base nos conteúdos trabalhados nas aulas transmitidas no período de 8 a 12 de junho de 2020 pela televisão no canal “Aula Paraná Municípios” ou no YouTube pelo canal “TV Escola Curitiba”.

Informamos que, de acordo com a solicitação da comunidade, as entregas de roteiro acontecerão sempre nas segundas-feiras, das 13:30h às 15:00h. Todos devem comparecer usando máscara e sem acompanhantes. Não trazer as crianças junto!!!

Lembramos que, de acordo com recado enviado no grupo, receberemos todas as atividades já realizadas pelas crianças para ficarem arquivadas na escola.

Agradecemos a compreensão e colaboração de todos e aguardamos ansiosos pelo retorno de nossas atividades normais!

Att,

Equipe Luiz Real

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
8º ROTEIRO**

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL

PROFESSORA: SILVIA M. G. DE SOUZA TURMA: 3º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E ED. FÍSICA

DATA: SEGUNDA-FEIRA, 22 DE JUNHO DE 2020

APRESENTAÇÃO DO PROFESSOR: Olá querido(a) aluno(a)! Você deve assistir o vídeo explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- Língua Portuguesa: Coletânea Poemas. Compreensão e interpretação; Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual; Ampliação vocabular; Construção do sistema de escrita alfabética.
- Matemática: Problemas envolvendo diferentes significados da adição e subtração).
- Educação Física: Jogos e brincadeiras - **JO KEN PÔ**

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Identificar a função social de diferentes gêneros textuais, encontrar informações nos textos lidos com autonomia e escrever corretamente palavras a fim de apropriar-se das convenções da escrita.
- Resolver e elaborar problemas de adição e subtração de um número natural por outro utilizando recursos manipuláveis e/ou digitais.
- Conhecer a origem e fruir desta brincadeira com suas variações.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Assistir, se possível a vídeo aula do canal 5.2/5.3, também o vídeo explicativo das professoras e demais vídeos sugeridos no decorrer da aula;
- Fazer a leitura e interpretação dos textos;
- Realizar as atividades propostas.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Realizar as atividades propostas impressas(para aqueles que assim receberam) ou anotando as respostas no caderno para quem está recebendo pelo WhatsApp.

Língua Portuguesa

Coletânea Poemas - Ou isto ou aquilo, Cecília Meireles.

**OU ISTO OU AQUILO
(Cecília Meireles)**

Ou se tem chuva e não se tem sol
Ou se tem sol e não se tem chuva!

Ou se calça a luva e não se põe o anel,



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Ou se põe o anel e não se calça a luva!

Quem sobe nos ares não fica no chão,
Quem fica no chão não sobe nos ares.

É uma grande pena que não se possa
Estar ao mesmo tempo em dois lugares!

Ou guardo o dinheiro e não compro o doce,
Ou compro o doce e gasto o dinheiro.

Ou isto ou aquilo: ou isto ou aquilo...
E vivo escolhendo o dia inteiro!

Não sei se brinco, não sei se estudo,
Se saio correndo ou fico tranquilo.

Mas não consegui entender ainda
Qual é melhor: se é isto ou aquilo.

➤ **Atividade: Responda em seu caderno:**

Qual o nome do poema? _____
Quem é o autor? _____
Se guardar dinheiro, o que não poderá comprar? _____
Se por o anel, o que não poderá calçar? _____
O que a autora prefere: Isto ou Aquilo? _____

MATEMÁTICA
Problemas Adição/Subtração

➤ **Atividade: Resolva os problemas em seu caderno:**

- a) Algumas crianças estavam brincando de ciranda-cirandinha. Chegaram mais 26. Agora, na brincadeira, têm 42 crianças. Quantas crianças havia antes?

R: _____

- b) Na escola de Henrique há 55 bambolês, 38 são coloridos. Quantos são vermelhos?

R: _____

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

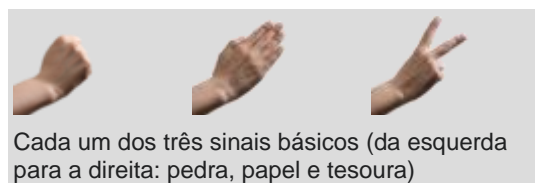
EDUCAÇÃO FÍSICA

ORIGEM do Jokempô

Papel, tesoura ou pedra, também chamado em algumas regiões do Brasil de **jokempô**^{[1][2]} (do japonês じゃんけんぽん, *jankenpon*) é um jogo de mãos recreativo e simples para duas ou mais pessoas, que não requer equipamentos nem habilidade. O jogo é frequentemente empregado como método de seleção (como na escolha de equipes para a prática **desportiva**, por exemplo), assim como lançar moedas, jogar dados, entre outros.

No Janken-pon, os jogadores devem simultaneamente esticar a **mão**, na qual cada um formou um **símbolo** (que significa **pedra**, **papel** ou **tesoura**). Então, os jogadores comparam os símbolos para decidir quem ganhou, da seguinte forma:

- **Pedra** ganha da **tesoura** (amassando-a ou quebrando-a).
- **Tesoura** ganha do **papel** (cortando-o).
- **Papel** ganha da **pedra** (embrulhando-a).



Cada um dos três sinais básicos (da esquerda para a direita: pedra, papel e tesoura)

A pedra é simbolizada por um punho fechado; a tesoura, por dois **dedos** esticados; e o papel, pela mão aberta. Caso dois jogadores façam o mesmo gesto, ocorre um **empate**, e geralmente se joga de novo até desempatar.

Este jogo possui uma única regra: não é permitido mostrar pedra duas vezes seguida.

- 1- CHAME ALGUNS FAMILIARES PARA NÓS BRINCARMOS UM POUCO.
- 2- Agora vamos fazer algumas adaptações, se estiver jogando com duas ou três pessoas, quem perder no **jo-ken-pô**, deverá pagar uma prenda (fazer algo que o vencedor mandar) por exemplo quem perder vai ficar na posição de aviãozinho contar até dez.



você decidem o que fazer, cócegas, dar um beijo etc. (brincar um pouco)

- 3- Corrida do **jo-ken-pô** - vamos precisar de copos descartáveis, (se não tiver pode ser fixas, tampinhas, bichinho de pelúcia ou outro objetos, cada participante de posse de eu objetos vão tirar **jo-ken-pô**, quem vencer – pega um objeto do outro até ficar sem nenhum objeto ou copo. (PODEM VARIAR – DEIXAR LONGE QUEM VENCE TEM QUE BSCAR, ETC)
- 4- Vamos agora fazer algumas adaptações :
Vamos brincar do **jo-ken-pô** como na Índia-
Pedra – vai ser o espingarda== papel vai ser o homem === e tesoura vai ser o tigre.
Espingarda mata o tigre -- tigre mata o homem -- homem domina a espingarda.
.As prendas continuam, certo??

Vamos assistir dois links que mostra algumas variações de brincar e aula parana.

- <https://www.youtube.com/watch?v=a4Pqci5LAzc>
<https://www.youtube.com/watch?v=hscoCBc9JEQ&t=894s> aula Paraná (ADIANTA O VIDEO ATÉ 13 MINUTOS)



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
8º ROTEIRO**

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL

PROFESSORA: SILVIA M. G. DE SOUZA TURMA: 3º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: HISTÓRIA E ARTE

DATA: TERÇA-FEIRA, 23 DE JUNHO DE 2020

Apresentação do professor: Olá querido(a) aluno(a)! Você deve assistir o vídeo explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

O que você vai estudar:

- História: Conteúdo: Os diferentes modos de comunicar-se (diferentes grupos/ relação presente e passado).
- Arte: Música: gêneros musicais variados; representação gráfica dos sons; formas distintas de artes visuais.

Para que vamos estudar esses conteúdos?

- História: Conhecer, comparar e respeitar as comunidades indígenas do passado e do presente: suas formas de trabalho, seus costumes e relações.
- Arte: conhecer gêneros musicais variados; identificar e apreciar formas distintas das artes visuais; perceber e explorar os elementos constitutivos da música (melodia, ritmo)
- **Como vamos estudar os conteúdos?**
- Assistir, se possível a vídeo aula do canal 5.2/5.3, também o vídeo explicativo da professora e demais vídeos sugeridos no decorrer da aula;
- Através das atividades propostas.

Como vamos registrar o que aprendemos?

- Vamos registrar através de atividades no caderno.

HISTÓRIA

Ainda falando sobre os povos indígenas.

➤ **Atividade 1: Escreva apenas a resposta em seu caderno**

☞ Substitua os símbolos por letras e descubra palavras de origem indígena. Depois, escreva-as ao lado e descubra o significado em português.

A	C	Ç	I	J	O	P	R	U	T	G

		PEDRA
		CASA
		REDE
		LUA
		SOL
		CANOA



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

- **Atividade 2: Agora escolha duas palavras do quadro e forme uma frase com cada uma delas:**

ARTE

- **ATIVIDADE DA SEMANA:**

MÚSICA: vamos conhecer um pouco sobre o artista Heitor Villas lobo – apreciando a música trem caipira. Maestro Villa-Lobos, ao contar a estória de uma viagem de trem, quis imitar os sons deste meio de transporte. ele usou os instrumentos musicais

Para imitar sons que não são música, mas que ouvimos no dia a dia.

Acesse o link com a música trezinho caipira autor Heitor Villa Lobos e Ferreira Gullar (Edu Lobos) <https://www.youtube.com/watch?v=k3f2M6kPYew>

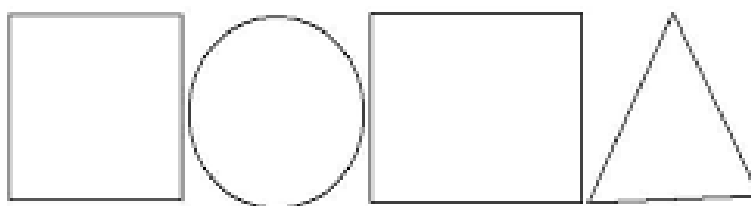
Trenzinho caipira

Autor Heitor Villa Lobos e Ferreira Gullar

Composição: Heitor Villa Lobos

Lá vai o trem com o menino
 Lá vai a vida a rodar
 Lá vai ciranda e destino
 Cidade e noite a girar
 Lá vai o trem sem destino
 Pro dia novo encontrar
 Correndo vai pela terra
 Vai pela serra
 Vai pelo mar
 Cantando pela serra o luar
 Correndo entre as estrelas a voar
 No ar, no ar...

Agora que já conhecemos um pouco sobre o artista vamos fazer um desenho de um trem onde você será o maquinista, por qual lugar você gostaria de passear com esse trem? Observe as formas abaixo e desenhe-as sobre o verso de uma embalagem (pode ser caixas de sabonetes remédios ou outros). Recorte e cole no seu caderno formando um trezinho. Depois desenhe uma paisagem por onde esse trezinho irá passar e não esqueça dos trilhos.





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
8º ROTEIRO**

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL

PROFESSORA: SILVIA M. G. DE SOUZA TURMA: 3º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: ENSINO RELIGIOSO E GEOGRAFIA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: QUARTA-FEIRA, 24 DE JUNHO DE 2020

Apresentação Do Professor: Olá querido(a) aluno(a)! Você deve assistir o vídeo explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

O que você vai estudar:

- Ensino Religioso: Conteúdo: Alimentos e Animais sagrados.
- Geografia: Conteúdo: Paisagem e suas transformações.
- Língua Inglesa: Repertório lexical utilizando a estrutura com pronomes demonstrativos juntamente com o estudo das cores e dos objetos escolares .

Para que vamos estudar esses conteúdos?

- Conhecer os diferentes alimentos e animais sagrados.
- Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens.
- Construir repertório lexical relativo a tema cotidiano (escola, cores) relacionando com pronomes demonstrativos.

Como vamos estudar os conteúdos?

- Assistir, se possível a vídeo aula do canal 5.2/5.3, também o vídeo explicativo da professora e demais vídeos sugeridos no decorrer da aula;
- Assistir o vídeo da professora, disponível no grupo de WhatsApp;

Como vamos registrar o que aprendemos?

- Observação e análise das imagens do roteiro da aula;
- Realização e registro de atividades no caderno.

ENSINO RELIGIOSO

Alimentos e Animais sagrados

- **Cristianismo: A religião dos Cristãos (pessoas que acreditam em Cristo)**



**E, PEDINDO-LHE PEIXE, LHE
DARÁ UMA SERPENTE?**

MATEUS 7:10

PEIXE

**E LEVANTARAM DOZE CESTOS
CHEIOS DE PEDAÇOS DE PÃO E
DE PEIXE.**

MARCOS 6:43

fonte: <https://pixabay.com/pt/photos/peixes-enxame-movimento-sardinhas-406564/> acesso em 02/06/2020



ATIVIDADES COMPLEMENTARES

PÃO



E JESUS LHE DISSE: EU SOU O PÃO DA VIDA; AQUELE QUE VEM A MIM NÃO TERÁ FOME, E QUEM CRÊ EM MIM NUNCA TERÁ SEDE.

JOÃO 6:35

EU SOU O PÃO VIVO QUE DESCEU DO CÉU; SE ALGUÉM COMER DESTE PÃO, VIVERÁ PARA SEMPRE; E O PÃO QUE EU DER É A MINHA CARNE, QUE EU DAREI PELA VIDA DO MUNDO.

JOÃO 6:51

- Evangélicos: Santa Ceia
- Católicos: Hóstia

- **Atividade:** Assistir o vídeo: Ensinamentos de Jesus Cristo #19 – “Multiplicação dos pães e peixes” : <https://youtu.be/pGTMA0o5SQY> Disponível também no grupo de whatsapp.
- **Agora faça um desenho em seu caderno dos dois alimentos sagrados que estudamos hoje:**

--	--

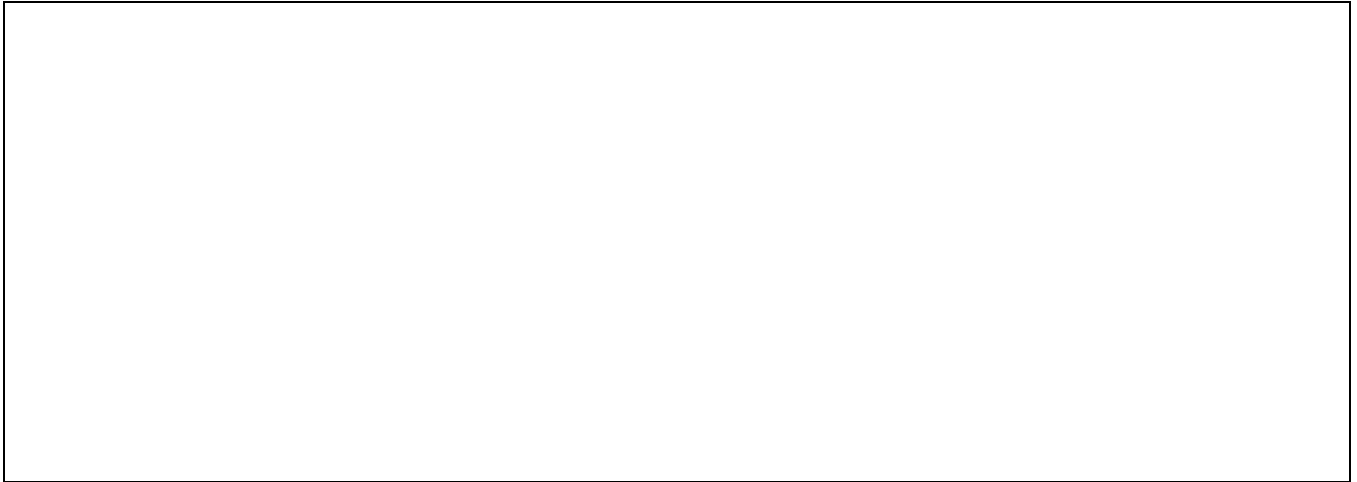
GEOGRAFIA

Paisagem e suas transformações.

ATIVIDADE 1

DESCREVA OU DESENHE AS CARACTERÍSTICAS DA PAISAGEM DO ENTORNO DA SUA ESCOLA.





LÍNGUA INGLESA

REVIEW (REVISÃO) - SUGESTÃO DE VÍDEOS:

- *This and That song – Rockin’ English*

https://www.youtube.com/watch?v=sm-rqru_n2s&feature=youtu.be

- *As Cores em inglês - aprender as Cores em inglês e português*

<https://www.youtube.com/watch?v=ji28-0XCRBA>

- *Materiais escolares em inglês*

<https://www.youtube.com/watch?V=ljdfhznighm&feature=youtu.be>

Exercise:

1- **Copy, complete, draw, color and match according to the demonstrative pronouns, the colors and the school objects.** (Copie, complete, desenhe, pinte e relacione de acordo com os pronomes demonstrativos, as cores e os objetos escolares de acordo com as imagens).

THIS = PERTO
THAT = LONGE

blue • green • white
(AZUL) (VERDE) (BRANCO)
orange • yellow
(LARANJA) (AMARELO)

schoolbag • eraser
(BOLSA ESCOLAR) (BORRACHA)
ruler • book • pencil
(RÉGUA) (LIVRO) (LÁPIS)

A

What is **THIS** ?

THIS is an **ORANGE SCHOOLBAG**.

A

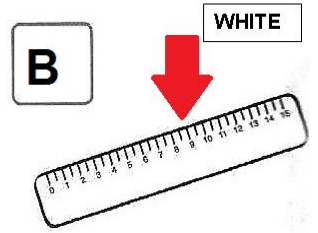
ORANGE



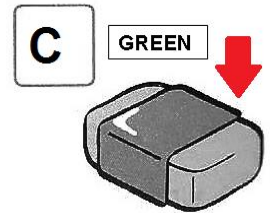


ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

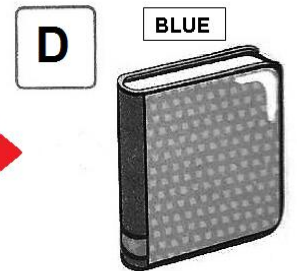
B What is _____?
 _____ is a _____.



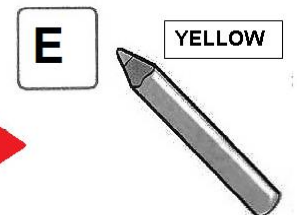
C What is _____?
 _____ is a _____.



D What is _____?
 _____ is an _____.



E What is _____?
 _____ is a _____.





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
8º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL

PROFESSORA: SILVIA M. G. DE SOUZA TURMA: 3º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: CIÊNCIAS E LÍNGUA PORTUGUESA

Data: QUINTA-FEIRA, 25 DE JUNHO DE 2020

Apresentação do professor: Olá querido(a) aluno(a)! Você deve assistir o vídeo explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

O que você vai estudar:

- Ciências: Seres vivos e componentes não vivos do ambiente.

Língua Portuguesa: Conteúdo: Coletânea

Poemas – Ou isto ou aquilo, Cecília Meireles. Compreensão e interpretação; Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual; Ampliação vocabular; Construção do sistema de escrita alfabética.

Para que vamos estudar esses conteúdos?

- Conhecer e identificar semelhanças e diferenças entre os seres vivos e não vivos.
- Identificar a função social de diferentes gêneros textuais;
- Encontrar informações nos textos lidos com autonomia.

Como vamos estudar os conteúdos?

- Assistir, se possível a vídeo aula do canal 5.2/5.3, também o vídeo explicativo da professora e demais vídeos sugeridos no decorrer da aula;
- Através de atividades de fixação.

Como vamos registrar o que aprendemos?

- Atividade de fixação de conteúdo no caderno;
- Atividade de gramática ortografia impressa e no caderno.

LÍNGUA PORTUGUESA

Poemas – Ou isto ou aquilo, Cecília Meireles

- **Vamos reler o poema:**

OU ISTO OU AQUILO
(Cecília Meireles)

Ou se tem chuva e não se tem sol
Ou se tem sol e não se tem chuva!

Mas não consegui entender ainda
Qual é melhor: se é isto ou aquilo.

Ou se calça a luva e não se põe o anel,
Ou se põe o anel e não se calça a luva!

Quem sobe nos ares não fica no chão,
Quem fica no chão não sobe nos ares.

É uma grande pena que não se possa
Estar ao mesmo tempo em dois lugares!

Ou guardo o dinheiro e não compro o doce,
Ou compro o doce e gasto o dinheiro.

Ou isto ou aquilo: ou isto ou aquilo...
E vivo escolhendo o dia inteiro!

Não sei se brinco, não sei se estudo,
Se saio correndo ou fico tranquilo.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

➤ **Atividade : Escreva a alternativa correta em seu caderno:**

Observe as palavras abaixo:

GRANDE – CONSEGUI – ANEL – DINHEIRO

Qual destas formas a palavras estão separadas corretamente:

- a) Gran-de / con-se-gui / a-nel / di-nhei-ro
- b) Gran-de / con-se-gui / anel / di-nhe-i-ro
- c) Gran-de / con-se-gui / anel / di-nhei-ro
- d) Gra-nde / com-se-gui/ a-nel / din-hei-ro

➤ **Copie a primeira e a segunda estrofe no caderno de caligrafia.**

CIÊNCIAS

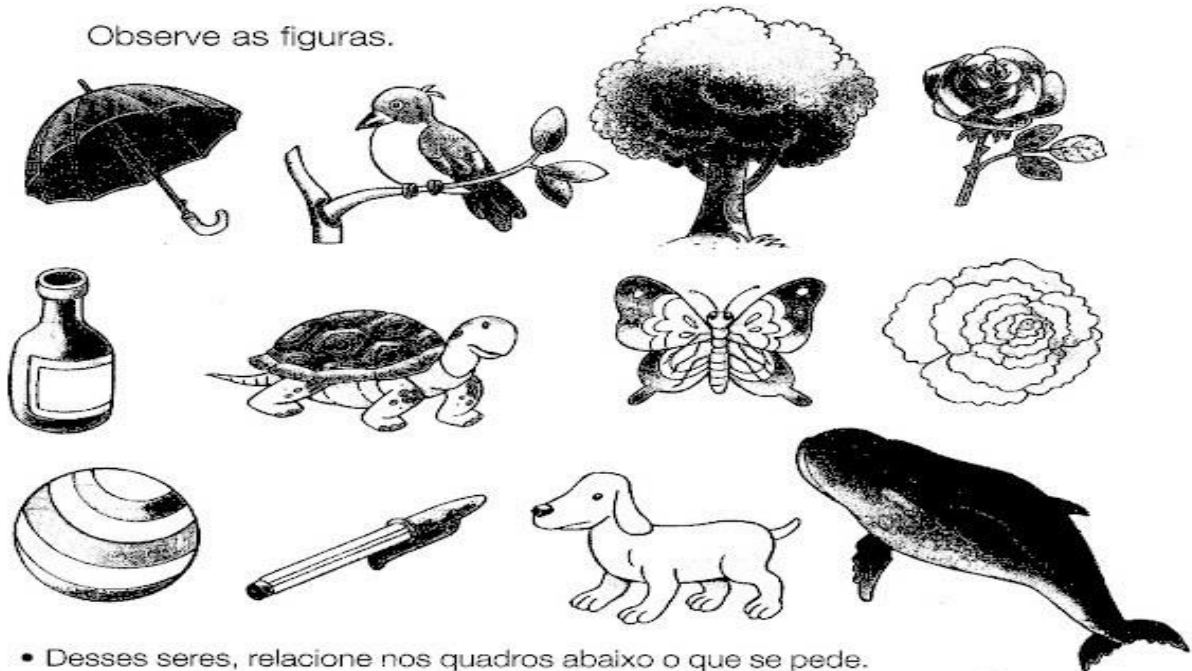
Seres vivos e componentes não vivos do ambiente.

• **Atividade:**

Em nosso ambiente, temos:

- **seres vivos**, os que têm vida;
- **seres sem vida**, os que não têm vida.

Observe as figuras.



• Desses seres, relacione nos quadros abaixo o que se pede.

Seres vivos

Seres sem vida

Todos os seres vivos que você relacionou nascem, alimentam-se e crescem! Porém, eles podem ser separados em animais e plantas.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
8º ROTEIRO**

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL

PROFESSORA: SILVIA M. G. DE SOUZA TURMA: 3º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA E LÍNGUA PORTUGUESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: SEXTA-FEIRA, 26 DE JUNHO

Apresentação do professor: Olá querido(a) aluno(a)! Você deve assistir o vídeo explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

O que você vai estudar:

- Matemática: Problemas envolvendo diferentes significados das operações fundamentais (adição e subtração).

Para que vamos estudar esses conteúdos?

- Resolver e elaborar problemas de adição e subtração de um número natural por outro utilizando recursos manipuláveis e/ou digitais.

Como vamos estudar os conteúdos?

- Assistir, se possível a vídeo aula do canal 5.2/5.3, também o vídeo explicativo da professora;
- Atividades de fixação impressa e no caderno.

Como vamos registrar o que aprendemos?

- Atividades de registro no caderno;

MATEMÁTICA

Problemas Adição/Subtração

➤ **Atividade: Resolva os problemas em seu caderno:**

- a) Em um estádio de futebol cabem 550 pessoas. Entraram apenas 380. Quantas pessoas ainda faltam para lotar o estádio?

R: _____

- b) Roberto tem 32 selos em sua coleção. Paulo tem 24 selos. Quantos selos Roberto tem a mais que Paulo?

R: _____



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

- c) Um sorveteiro fez 63 picolés de goiaba, 29 de laranja e 18 de manga. Vendeu ao todo 46 picolés. Quantos picolés não foram vendidos?

R: _____

- d) Numa estante havia 120 livros, colocaram mais 48 e depois retiraram 23. Quantos livros ficaram?

R: _____

- e) Um feirante tinha 138 mangas e 123 laranjas. Vendeu 114 frutas. Quantas frutas ainda restam?

R: _____